

## PROPUESTA DIDÁCTICA

### LOS NIÑOS DE DOCE A VENTICUATRO MESES

Es la edad en la que:

#### **-En su desarrollo psicomotor:**

1-Va perfeccionando de forma progresiva la marcha independiente. Camina con pasos inseguros y algo torpes al principio, pero con el dominio de la marcha, pronto comienza a sustituirlos por pasos rápidos que, con el tiempo, se convertirán en carrera, aunque aun le resulte difícil parar de repente o tomar curvas.

2-Le fascina subir una escalera gateando; mas tarde lo hace de pie, agarrado a un adulto, pero siente inseguridad a la hora de bajar.

3-Desarrolla de un modo progresivo la coordinación de los músculos grandes y pequeños del cuerpo y su control estático y dinámico durante los juegos.

4-Al finalizar el segundo año, el control postural y el equilibrio progresan de manera considerable, lo que le ayuda a dominar movimientos y desplazamientos.

5-Desarrolla la coordinación oculo-manual y el control de habilidades manipulativas. La prensión y la relajación voluntaria de los dedos es mas precisa, y las ejercita con constantes actividades como introducir cosas en recipientes y sacarlas, enroscar, encajar, emparejar, apilar, montar...

6-Durante los últimos meses de este año voltea páginas, imita trazos, coloca las figuras en un tablero de formas e intenta doblar y enrollar un papel.

#### **-En su desarrollo afectivo y social:**

1-S e incrementa su deseo de autonomía pero, al depender del adulto, surgen los desafíos, los enfrentamientos y las explosiones emocionales.

2-Aumenta la relación de apego a sus padres y también la ansiedad cuando debe separarse de ellos.

3-Adquiere, la habilidad social del juego con iguales, pero sigue tratándose de un juego primario.

4- Le gusta acumular juguetes; proliferan las conductas egoístas y celosas, pero comienzan a surgir otras de colaboración, solidaridad y simpatía hacia otros niños, sobre todo si son más pequeños.

5-Comienza a desarrollar el juego simbólico o de simulación.

6-V incola la expresión de emociones con acciones concretas, de manera que a los adultos les resulta más fácil comprender lo que siente.

7-Expresa sus emociones riendo a carcajadas, bailando o aplaudiendo.

8-El aprendizaje por imitación, los deseos de agradar y recibir aprobaciones lo motivan para desarrollar habilidades sociales positivas.

9-Progresa en la autonomía de hábitos relacionados con la higiene, la alimentación, el descanso, el vestir y el orden.

10-Va descubriendo su entorno inmediato (natural y social) y, en el segundo semestre comienza a expresar sus observaciones por medio del juego simbólico o de simulación.

### **-En su desarrollo cognitivo:**

1-Utiliza las propias posibilidades sensoriales para observar, explorar, comparar y relacionar las propiedades de los objetos, tomando como referencia el propio cuerpo, y trata de emparejar objetos semejantes.

2-Va conociendo y formando la imagen de su yo corporal que le permitirá estructurar su vida mental.

3-Al año y medio reconoce su imagen reflejada en el espejo o en fotografías, utiliza el nombre para referirse a si mismo, demuestra orgullo por sus logros y se identifica como miembro del grupo familiar y del aula.

4-Empieza a comprender la relación entre los objetos reales y las imágenes de los mismos en fotos y dibujos.

5-Constantemente explora y manipula todo tipo de cosas. Esto facilita su aprendizaje, de las propiedades de los objetos, y le sirve como iniciación para las relaciones básicas de cantidad, el desarrollo de la noción de volumen, el sentido de la proporción, de las diferentes formas, del contenido y del continente, de las texturas...

6-Aumenta la percepción y discriminación entre espacio y forma. Su sentido de la verticalidad progresa. Al año y medio es capaz de apilar 3 cubos; alrededor de los veinte meses construye la torre con 4; a los veintidós apila 5 o mas cubos.

### **-En su desarrollo del lenguaje:**

1-Utiliza gestos mas elaborados para comunicar deseos y necesidades, además de querer expresarse sobre lo que atrae su atención.

2-Suele utilizar algunas palabras que oye con frecuencia para expresar un pensamiento completo. Es la etapa de las "Holofrases", que se extiende hasta los dieciocho meses.

3-Dispone de mas facilidad para combinar dos palabras en la formación de frases en un lenguaje “telegráfico”.

4-En el último trimestre, su vocabulario puede constar de unas doscientas cincuenta palabras, y el lenguaje de la simbolización evoluciona.

Cuenta sus experiencias en tiempo presente, mantiene monólogos mientras juega solo, imita la conversación de un adulto, comienza a realizar preguntas como un medio de relacionarse y participa en situaciones comunicativas y diálogos.

5-Observa, identifica, señala e intenta utilizar el lenguaje oral para nombrar las imágenes en libros de cuentos, revistas, etc., que explora de forma autónoma. Disfruta con la narración de cuentos; participa señalando y nombrando imágenes y realizando intentos de narración propia.